

JARDIM SUSPENSO ALTERNATIVO

PLANTIO AGROECOLÓGICO DE PLANTAS MEDICINAIS

Regina Kátia Oliveira Rosa¹

Objetivos

Fazer conexões entre o Campo e a Cidade, através do plantio Agroecológico com base no cultivo de Plantas Medicinais, com possibilidade de agrega-lo à Agricultura Familiar, para que possa ser desenvolvido tanto em um lote de assentamento/acampamento do (MST), como em um apartamento ou kit-net na zona urbana de uma grande capital.

- Construir uma relação simétrica com o Ambiente-mundo, utilizando material 100% reciclável;
- Incentivar o plantio agroecológico e o uso de remédios naturais;
- Conscientizar sobre a ação criminosa da biopirataria, promovendo debates com representantes dos Povos da Floresta com esta temática e quais seus impactos nas práticas xamanísticas nos dias atuais.

Procedimentos Teórico-Metodológicos

- Pesquisa etnográfica, observação participativa e utilização da história oral da família Oliveira, através do diário de campo;
- Preparação da terra a partir da adubação orgânica, coleta das garrafas pets, paletes e seleção das mudas a serem plantadas;
- Confecção e plantio do Jardim Suspenso.

A Educação da Atenção com a Ancestralidade:

Estou buscando dar continuidade à medicina alternativa através da utilização das ervas medicinais, conhecimentos estes herdados de minha avó materna Antonieta Costa Oliveira. (ROSA, 2020, P.01, Diário de Campo).

O processo de aprendizado por redescobrimto dirigido é transmitido mais corretamente pela “noção de mostrar” Estou partindo da sugestão dada por INGOLD (2010) de que “a contribuição deixada por cada geração às suas sucessoras se revela como uma educação da atenção”. (INGOLD, 2010, p.19-20).

Também estou inspirada nas ideias de Shiva, no seu livro sobre biopirataria (2001), para problematizar o elo existente entre humanos, plantas e produção de conhecimentos na Amazônia.

Considerações finais

Este ensaio pedagógico encontra-se em fase inicial, e foi desenvolvido bem diferente do que foi pensado. Mas, com possibilidades de tornar-se um projeto de extensão e futuramente meu trabalho de conclusão de curso. Para desenvolver este projeto fez-se necessário educar a atenção, exercitar a memória, e Experienciar algumas práticas continuamente até, conseguir habilidade suficiente para gerar este trabalho.

Referências

INGOLD, Timothy. **Da transmissão de representações a educação da atenção**. Educação, Porto Alegre., p. 6-25, jan./abr. 2010
ROSA, R. **Caderno de Campo - Jardim Alternativo**, 2020;
SHIVA, V. **Biopirataria A pilhagem da Natureza e do conhecimento**. Prefácio: LACEY, H; OLIVEIRA, M. Ed Vozes. Petrópolis, 2001;

¹ Estudante do Curso de Educação do Campo (CHS) - UNIFESSPA e membra do Núcleo de Estudos Xamanísticos na Amazônia – NEOXAMAM.